

Arte de se enfeitar

6º Ano

Profª Gabriele Oliveira

ARTE

Cada povo, cada grupo, tem seu jeito de se vestir e se enfeitar. A idade e a ocasião também podem determinar essa escolha. Assim, a roupa tem o papel de mostrar os hábitos e as preferências de uma pessoa.



Fotografia sem data
Povo Assurini, Xingu (MT)

Retrato de Dom João VI, 1817 –
Debret (Museu de Belas Artes RJ)

A vestimenta também tem funções específicas quando se trata de teatros e filmes, desfiles e shows, já que podem definir um personagem. Também há peças exclusivas para rituais religiosos e festas populares. Algo interessante é pensar que as armaduras, usadas da Idade Média, serviam como proteção para os soldados.



Cena do filme “Homem-
aranha de volta ao lar, de
2017



Montagem teatral do clássico “Romeu e Julieta”, 2018
Foto de Ana Branca



Papa Francisco, líder da Igreja Católica



Monges budistas
(Foto livre de direitos)



Quadrilha junina
estilizada, 2018 (AP)
Foto de Márcia do
Carmo/Arquivo Pessoal

Armaduras medievais do
período da Idade Média –
Museu do Exército Francês



Os artistas que se dedicam à moda são os estilistas, que criam formas inovadoras ou reinventam formas para nos vestirmos, de acordo com o ambiente, com os diversos recursos tecnológicos disponíveis nos dias de hoje. Nessa mesma linha, temos os artistas que trabalham com pedras e metais preciosos, os ouriveres.

Bracelete romano de ouro, século I
Foto Mimmo Jodice

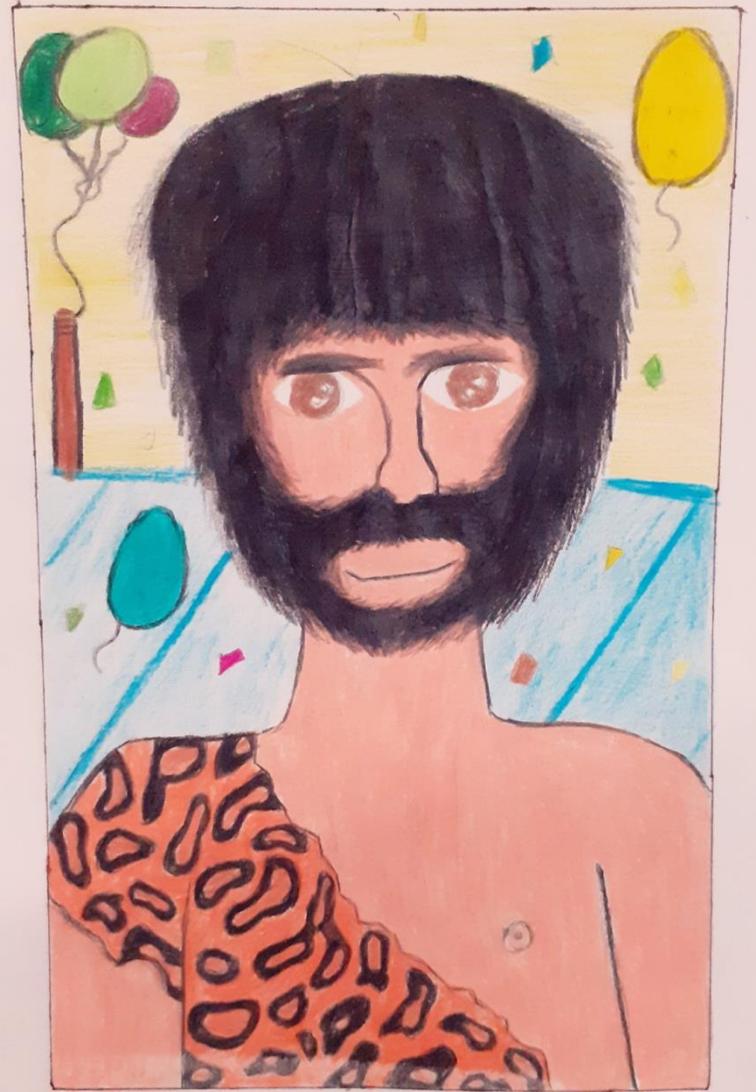


Desfile da marca Osklen 2018
para o SPFW
Foto Agência Fotosite
(Divulgação)





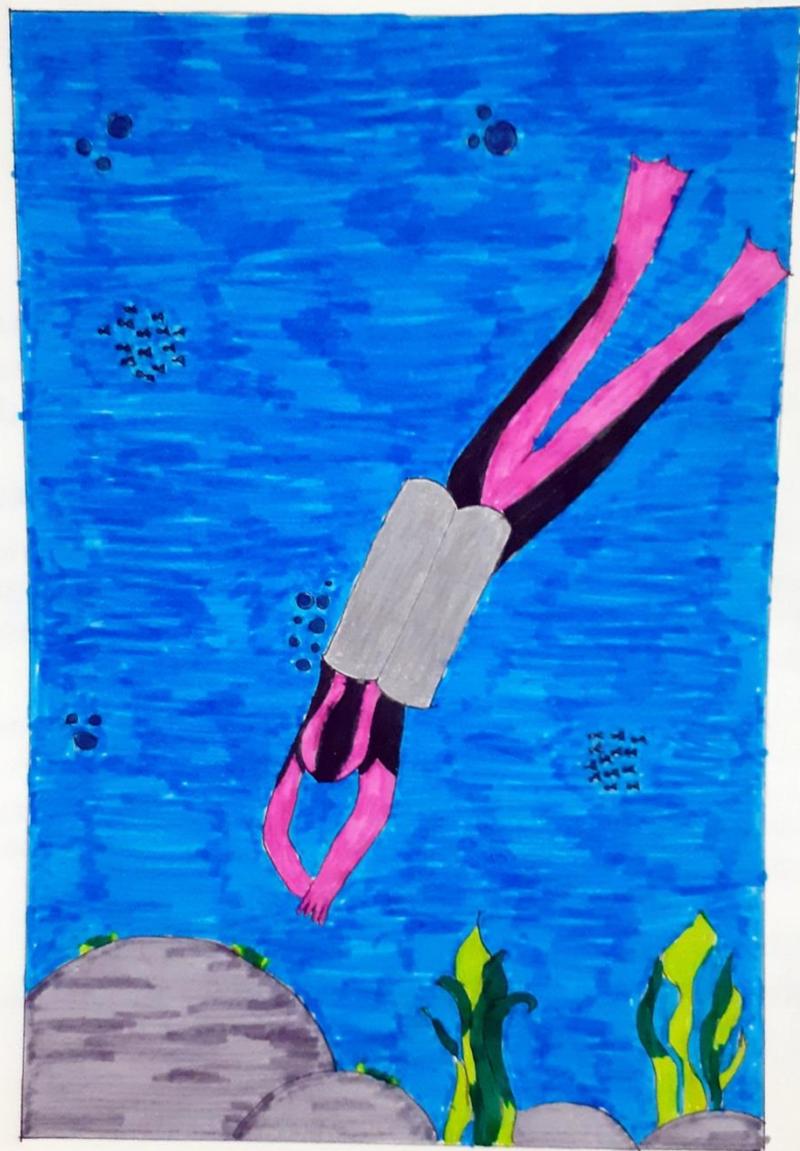
Passeie pelos exemplos a seguir
para criar sua composição. Não
esqueça que é a sua
representação, por isso,
observe detalhes em você que não
podem faltar!















LEMBRE-SE
DE TODOS OS
DETALHES!